

La morte degli artisti

Autore: Baudelaire, Charles

Traduttore: Ortesta, Cosimo

Titolo originale: La mort des artistes

Titolo tradotto: La morte degli artisti

Opera originale: Les fleurs du mal

Testo usato dal traduttore: Pichois 1975

Prima pubblicazione: Charles Baudelaire, *I fiori del male*, a cura di Cosimo Ortesta, Prefazione di Attilio Bertolucci, Introduzione di Francesco Orlando

Data della traduzione: 1996

Luogo di edizione: Firenze

Collana editoriale: Classici Giunti

Editore: Giunti

Numero di pagine: 255-257

Testo originale a fronte: Sì

Forma testo originale: Metrica tradizionale

Descrizione metrica testo originale: sonetto di *alexandrins*

Rime testo originale: Sì

Forma traduzione: Verso libero/Alineare

Descrizione metrica traduzione: sonetto versi misura variabile

Rime traduzione: No

Paratesti: Sì

Descrizione dei paratesti: *Nota al testo e alla traduzione*, pp. 359-360

Ristampe: poi in Ortesta 2007 e Ortesta 2016

Visione autoptica: Si

Compilatore scheda: Jacopo Galavotti